

প্রকাশকের মিবেদম

স্বামী বিবেকানন্দের বাণী ও রচনার ষষ্ঠ খণ্ডে ‘ভাববার কথা’, ‘পরিগ্রাজক’, ‘প্রাচ্য পাঞ্চাত্য’ ও ‘বর্তমান ভারত’—নামক ইতঃপূর্বে গ্রন্থকারে প্রকাশিত স্বামীজীর বাংলা মৌলিক রচনাবলী ও তৎসহিত তাঁহার রচিত সংস্কৃত স্তোত্র ও বাংলা কাৰ্বতাগুলি এবং ১২৮ খান পত্র (বাংলা, এবং ইংরেজীৰ অনুবাদ) সমন্বোধিত হইয়াছে ।

‘ভাববার কথা’ পৃষ্ঠিকাটি ‘হিন্দুধর্ম’ ও শ্রীরামকৃষ্ণ, ‘রামকৃষ্ণ ও তাঁহার উর্ত্তি’, ‘বাঙালা ভাষা’, ‘বর্তমান সমস্যা’ প্রভৃতি কয়েকটি প্রবন্ধ ও সমালোচনার সংগ্ৰহ । Thomas a Kempis-এর ‘Imitation of Christ’ নামক পৃষ্ঠকের অসমাপ্ত অনুবাদও ইহার সহিত সংযোজিত হইয়াছে । এই সকল প্রবন্ধের অধিকাংশই ইতঃপূর্বে ‘উদ্বোধনে’ প্রকাশিত ।

‘পরিগ্রাজক’ পৃষ্ঠিকাটি দ্বিতীয়বার পাঞ্চাত্য ভ্রমকালে স্বামীজীৰ চিন্তার একটি ডায়েরী । ‘উদ্বোধন-সম্পাদকের স্বারা অনুবন্ধ হইয়া মনোরঞ্জনকারী ভ্রমকাহিনী-রূপেই স্বামীজী উহা লিখিতে আৱশ্য কৰেন । কিন্তু বিশ্ব-ইতিহাসে অগাধজ্ঞানসম্পন্ন স্বামীজীৰ লেখনীতে উহা মধ্যপাত্র ও ইওড়োপেৰ ইতিহাস ও সভ্যতার একটি ছোটখাটো সমালোচনায় পৰিণত হইয়াছে । সৰ্বোপৰি যে সব দৱিদ্র অবহেলিতদেৱ কায়িক পৰিশ্ৰমেৰ উপর ঐ সকল সভ্যতা গাঁড়িয়া উঠিয়াছিল, স্বামীজী এই পৃষ্ঠকে তাঁহার অমৃপম ভাষায় তাহাদেৱ প্ৰতি অকৃত্ম সহানুভূতি প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছেন, এবং কালক্রমে ‘রঞ্জবীজেৱ প্রাণসম্পন্ন’ মহাধৈৰ্যশীল দৱিদ্র শ্রামকগণই যে জগতে আধিপত্য বিস্তাৱ কৰিবৈ, স্বামীজী তাহারও ইৰাগত কৰিয়াছেন ।

‘প্রাচ্য ও পাঞ্চাত্য’ উদ্বোধন-পাত্ৰিকায় প্রবন্ধকারে ধাৰাবাহিকৰণপে প্রকাশিত হইয়া পৱে পৃষ্ঠিকাকারে প্রকাশিত হয় । দীৰ্ঘকাল ব্ৰিটিশ শাসনে পাঞ্চাত্য সভ্যতার মোহে তখন পৱাধীন ভাৱতবাসীৰ চক্ৰ বলিসিত । স্বদেশ ও বিদেশেৰ বহু স্থান ভ্ৰম কৰিয়া স্বামীজী প্রাচ্য ও পাঞ্চাত্য সভ্যতা পৃষ্ঠানুপৃষ্ঠৰূপে পথ্যবেক্ষণ কৰিয়াছেন । উদার দৃষ্টিসহায়ে উভয় সভ্যতার যাহা ভাল লক্ষ্য কৰিয়াছেন, তাহাই তৰিনি এই পৃষ্ঠকে উপস্থাপিত কৰিয়াছেন এবং উভয় সভ্যতার দোষগুলি ছাঁড়িয়া গুণগুলি সংগ্ৰহ কৰিবার জন্য দেশবাসীকে আহবান কৰিয়াছেন ।

‘বর্তমান ভারত’ যানবজ্ঞাতিৰ উখন-পতনেৰ একটি সৰ্বচান্তিত সমাজতাৰ্ত্ত্বিক ইতিহাস । ইহাতে স্বামীজী দেখাইয়াছেন যে ব্ৰাহ্মণ-, কৰ্ত্তৃয়-, বৈশ্য- ও শূদ্ৰশক্তি পৰ্যায়ক্রমে জগতে আধিপত্য বিস্তাৱ কৰে । ব্ৰাহ্মণ ও কৰ্ত্তৃয়েৰ যুগ চলিয়া গিয়াছে, বৈশ্যশক্তি অধূনা জগতে আধিপত্য কৰিতেছে ; কিন্তু এমন দিন শৌঘৈ আসিতেছে, যখন ‘শূদ্ৰস্বেৰ সহিত শূদ্ৰেৰ প্ৰাধান্য হইবে, অৰ্থাৎ বৈশ্যস্ব কৰ্ত্তৃয়ত্ব লাভ কৰিয়া শূদ্ৰজৰ্জত যে প্ৰকাৱ বলবীয়’ বিকাশ কৰিতেছে, তাহা নহে । শূদ্ৰধৰ্মকৰ্মেৰ সহিত সৰ্বদেশেৰ

শ্বেতের সমাজে একাধিপত্য লাভ করিবে, তাহারই প্রবৰ্ভাসচ্ছটা পাশ্চাত্য জগতে ধীরে ধীরে উদ্দিত হইতেছে...।' পঞ্জাখ বৎসরেরও অধিকাল প্ৰবেশ স্বামীজীৰ যে ভাৰতবাণী কৰিয়া গিয়াছেন, বৰ্তমানে তাহারই সচেনা দেখা ষাইতেছে।

ঐ প্ৰস্তুক-প্ৰণয়নকালে ভাৱতে ব্ৰিটিশ শাসন প্ৰবল ছিল। বিদেশী পাশ্চাত্য বৈশ্য-শাসনেৰ গৃণনোৰ্ধ বিচাৰ কৰিয়া স্বামীজী দেখাইয়াছেন যে, ইহাৰ সংস্পৰ্শে আমিয়া দীৰ্ঘস্থৰ্প্ত ভাৱত ধীরে ধীরে বিনিন্দ্ৰ হইতেছে। আধুনিক পাশ্চাত্যেৰ অৰ্থকৰী বিদ্যা, ব্যক্তিগত স্বাধীনতা ও রাষ্ট্ৰনৰ্ণাতি প্ৰভৃতিৰ আদৰ্শ ধীরে ধীরে ভাৱতীয় মনে প্ৰবেশ কৰিতেছে। ইহাতে কিছু বিপদেৰ আশঙ্কাও দেখা দিয়াছে। আপন আদৰ্শ ভৰ্লিয়া আমৱা বিদেশৰ আদৰ্শকেই সৰ্বান্তকৰণে গ্ৰহণ কৰিতে উদ্যত। তাই স্বামীজীৰ তাহার দৃষ্টি ভাষায় আমাদিগকে সাবধান কৰিয়া দিয়াছেন।

স্বামীজীৰ রচিত সংক্ষিপ্ত স্তোত্ৰ, বাংলা কৰিতাগৰ্দল এবং কয়েকটি ইংৰেজী কৰিতা অনেকদিন হইতে 'বীৱৰাণী' নামক ক্ষেত্ৰ প্ৰস্তকে কলিকাতা বিবেকানন্দ সোসাইটি কৰ্তৃক প্ৰকাশিত হইতেছে। সেই সংগ্ৰহ হইতে সংক্ষিপ্ত স্তোত্ৰ ও বাংলা কৰিতাগৰ্দল বৰ্তমান খণ্ডে গ়হীত হইল; ইংৰেজী কৰিতাৰ অনুবাদ পৱৰত্তী খণ্ডে প্ৰকাশিত হইতেছে। স্বামীজীৰ কৰিতা তাহার অন্তৱেৰ গভীৰ ভাবপ্ৰস্তুত; এগৰ্দল শৰ্ধু ছন্দোবন্ধ পদ নহে।

স্বামীজীৰ অন্নগভী 'পত্ৰাবলী' সমগ্ৰ জগৎকে উত্থাপ্ত কৰিবাৰ জন্যই লিখিত হইয়াছিল। অমোঘ শক্তি-সংগ্ৰামক পত্ৰগৰ্দল—বিশেষভাৱে আঞ্চলিক ভাৱতেৰ পক্ষে অশেষ কল্যাণপ্ৰদ ও ঘৃণোপযোগী। পত্ৰাবলীতে উল্লিখিত ব্যক্তিদেৰ পৰিচয় ৭ম খণ্ডেৰ শেষে সাৰ্ববৈশিত হইতেছে; ৮ম খণ্ডেৰ শেষে পত্ৰাবলীৰ তথ্যপঞ্জী ও সচীপত্ৰ সংযোজিত হইবে।

স্বামীজীৰ এই সকল মৌলিক প্ৰবন্ধ, কৰিতা এবং পত্ৰাবলী পাঠ কৰিয়া দেশবাসী নৃতন কৰিয়া উত্থাপ্ত হউল, ইহাই আমাদেৱ প্ৰাৰ্থনা।

পৰিৱেশে যীৱাৱা এই খণ্ডটি প্ৰকাশ কৰিবাৰ জন্য আমাদিগকে অম্পাৰিস্তৱ সাহায্য কৰিয়াছেন, তাহাদেৱ সকলকেই আমৱা আন্তৰিক ধন্যবাদ জানাইৰ্বোৰি। প্ৰবেশ প্ৰবেশ খণ্ডেৰ ন্যায় এই খণ্ডেৰও দৃষ্টি হাজাৰ সেটেৱ অধিকাংশ ব্যয় ভাৱত সৱকাৱ ও পশ্চিমবঙ্গ সৱকাৱ বহন কৰিয়া আমাদিগকে কৃতজ্ঞতাপাশে বৰ্ধ কৰিয়াছেন।